

José Roberto de Castro Neves

Doutor em Direito Civil pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro. (UERJ).
Mestre em Direito pela Universidade de Cambridge, Inglaterra. Professor de
Direito Civil da Pontifícia Universidade Católica (PUC-Rio) e da Fundação
Getúlio Vargas. Membro da Academia Brasileira de Letras e da Academia
Brasileira de Letras Jurídicas. Advogado.

TEORIA GERAL DOS CONTRATOS

2ª Edição



Rio de Janeiro

2026

1ª edição – 2021

1ª edição – 2021 – 2ª tiragem

2ª edição – 2026

© Copyright: *José Roberto de Castro Neves*

Presidente do Conselho Editorial: *Nelson Nery Costa*

Conselho Editorial: • *Álvaro Mayrink* • *André Brandão Nery Costa* • *Araken de Assis* • *Arnaldo Rizzardo* • *Arruda Alvim* • *Cláudio Brandão* • *Florisbal de Souza Del' Olmo* • *Geraldo Magela Alves* • *Mathias Coltro (in memoriam)* • *Nelson Nery Costa* • *Sylvio Capanema de Souza (in memoriam)* • *Tânia da Silva Pereira* • *André Gustavo Corrêa de Andrade* • *José Roberto de Castro Neves* • *Fátima Cristina Santoro Gerstenberger* • *Eduardo Vasconcelos dos Santos Dantas* • *Roberto Rosas*

Imagem da Capa: *Joahannes Vermeer, Pesagem das Pérolas, 1665.*

Diagramação: *Olga Martins*

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO
SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ

N424t

2. ed.

Neves, Jose Roberto de Castro, 1970-
Teoria geral dos contratos / José Roberto de Castro Neves. - 2. ed. - Rio de Janeiro : GZ, 2026.
332 p. ; 24 cm.

Inclui bibliografia e índice
ISBN 978-65-5813-177-9

1. Direito civil - Brasil. 2. Contratos - Brasil. I. Título.

26-107052.0

CDU: 347.44(81)



Carla Rosa Martins Gonçalves - Bibliotecária - CRB-7/4782

17/08/2026 17/08/2026

O titular cuja obra seja fraudulentamente reproduzida, divulgada ou de qualquer forma utilizada poderá requerer a apreensão dos exemplares reproduzidos ou a suspensão da divulgação, sem prejuízo da indenização cabível (art. 102 da Lei nº 9.610, de 19.02.1998).

Quem vender, expuser à venda, ocultar, adquirir, distribuir, tiver em depósito ou utilizar obra ou fonograma reproduzidos com fraude, com a finalidade de vender, obter ganho, vantagem, proveito, lucro direto ou indireto, para si ou para outrem, será solidariamente responsável com o contrafator, nos termos dos artigos precedentes, respondendo como contrafatores o importador e o distribuidor em caso de reprodução no exterior (art. 104 da Lei nº 9.610/98).

As reclamações devem ser feitas até noventa dias a partir da compra e venda com nota fiscal (interpretação do art. 26 da Lei nº 8.078, de 11.09.1990).

Reservados os direitos de propriedade desta edição pela
GZ EDITORA

contato@editoragz.com.br
www.editoragz.com.br

Estrada do Capuava, nº 1325 - Box Q - CEP 06715-410
Bairro Barro Branco - Município de Cotia - SP
Tels.: (0XX21) 99585-0737 / 99755-0737

Impresso no Brasil
Printed in Brazil

*Para meus irmãos
Luiz Eduardo e Maria Cecília*

Apresentação

Toda produção jurídica, seja artigo, parecer, monografia, ou mesmo uma obra doutrinária, há de preencher três requisitos para merecer a qualidade de excelente. Deve ser concisa para ser lida, didática para ser entendida e consistente para ser convincente.

As obras do Professor José Roberto de Castro Neves, jovem e talentoso jurista, são consideradas excelentes por todos os seus leitores porque dizem muito sem multiplicar palavras, elucidam estudantes e competentes profissionais do Direito, fundamentam peças jurídicas de singela e elevada erudição, desde petições iniciais a votos nos tribunais superiores.

Mercê de sua extraordinária cultura geral e humanística, o talentoso autor reúne em seus escritos direito e filosofia, poesia e literatura, como logrou fazer em suas primorosas obras *Medida Por Medida – O Direito Em Shakespeare* e *A Invenção do Direito*.

Na obra que tenho a honra de apresentar, o Professor José Roberto de Castro Neves dá continuidade à sua missão inovadora de apresentar o Direito Civil de forma concisa, didática e consistente. Tal como suas obras anteriores – *Uma Introdução ao Direito Civil (Parte Geral)* e *Direito das Obrigações* –, a nova obra, *Contratos I*, é didática, profunda e atual. De sua agradável leitura o leitor constatará que o contrato não morreu, diferentemente do que foi proclamado em determinado momento de sua evolução. Pelo contrário, revitalizado pelos novos princípios que o informam, o contrato está mais vivo do que nunca.

Na verdade, a nova disciplina dos contratos não importou em eliminação dos seus elementos essenciais, mas sim em uma revisão de conceitos, de valores e de princípios. O contrato continua sendo o negócio jurídico por excelência, o mais poderoso instrumento de circulação de riquezas, “a veste jurídica de operações econômicas”, como preconizou Enzo Roppo com maestria. Dai a relevância da sua disciplina jurídica para cada área em que ocorrem as respectivas operações econômicas.

De forma sintética, como bem ressalta o autor, é possível dizer que, após os grandes movimentos sociais da primeira metade do século passado, três novos princípios contratuais foram acrescentados àqueles já existentes, de modo a não ser possível considerar abolidos os anteriores. Esses novos princípios – a boa-fé objetiva, o equilíbrio econômico do contrato, e a sua função social – destinam-se a integrar o contrato numa ordem social harmônica. O contrato não mais pode ser visto como um átomo, algo que somente interessa às partes, desvinculado de tudo o mais. O contrato, qualquer contrato,

tem importância para a sociedade e essa asserção, por força da Constituição, hoje faz parte do ordenamento positivo brasileiro.

Não ousarei fazer maiores comentários sobre a obra; seria temerário em face da sua concisão. Ela fala por si. Asseguro, entretanto, que os seus leitores nela encontrarão uma reflexão amadurecida e atual sobre os CONTRATOS.

Sergio Cavalieri Filho

Professor Emérito da EMERJ

Nota do autor

Este trabalho foi feito com o propósito principal de servir ao estudante, num primeiro contato com matéria. O livro recebeu o teste da sala de aula. Desde sua publicação, recebi, de inúmeras fontes, respostas muito positivas no sentido de que se alcançara o objetivo.

Nesta segunda edição, busquei aprimorar a anterior, além de incluir novos temas. O espírito, renovado, se mantém.

Julho de 2026

José Roberto de Castro Neves

Sumário

<i>Apresentação</i>	VII
<i>Nota do autor</i>	IX
Contratos: uma introdução	1
As obrigações e suas fontes	2
A vontade.....	6
Os princípios de direito aplicáveis aos contratos.....	15
O princípio da autonomia da vontade.....	20
O princípio da obrigatoriedade.....	22
O princípio da ordem pública, função social e equilíbrio econômico..	24
O princípio da boa-fé objetiva.....	38
O princípio da relatividade do contrato	49
O princípio da conservação.....	51
Classificação dos contratos.....	69
Formação dos contratos.....	81
Pressupostos do contrato	81
Consentimento	84
Precedentes do contrato	86
Proposta	88
Contraproposta	94
Oferta ao público	94
Vinculação à Proposta	95
Aceitação	97
Retratação	100
Falecimento ou incapacidade posterior do proponente	101
Formação dos contratos pela internet	101
Lugar do contrato.....	104
Responsabilidade pré-contratual.....	107
Estipulação em favor de terceiros	125
Promessa por fato de terceiro	131
Vícios redibitórios	135
Evicção.....	145

Contratos aleatórios	157
Contratos preliminares.....	163
Contratos com pessoa a declarar	171
A Extinção do contrato	175
O Distrato	175
Cláusula resolutiva	178
Exceção do contrato não cumprido.....	199
Resolução por onerosidade excessiva.....	205
A resolução dos contratos	206
Resolução por onerosidade excessiva.....	208
A revisão dos contratos.....	219
Revisão dos contratos administrativos.....	229
Frustração do fim do contrato.....	241
O dever de renegociar.....	245
Cessão do Contrato.....	259
Interpretação dos contratos.....	267
Formas de interpretação.....	283
Bibliografia	295
Índice remissivo	305
Obras do autor.....	311