

# **A87**CONDENSER MICROPHONE



**MANUAL DO USUÁRIO** 



# **Componentes:**

1 Cápsula

Cardioide de 34mm banhada a ouro

2 Chave low-cut - Corte de frequências graves.

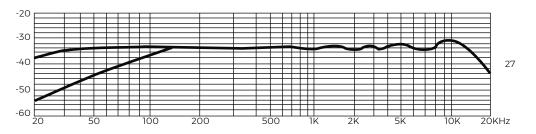
Ideal para eliminar frequências graves desnecessárias em vozes e instrumentos de característica médio-agudo.

(3) Atenuação em -10db

Diminui em 10db a captação do microfone evitando distorção e danificação da cápsula em situações de alto ganho.

4 Entrada XLR

# Resposta de frequência



 $(\mathbf{2})$ 

ARMER

# SÍMBOLOS DE SEGURANÇA





- Símbolo utilizado para indicar que existem terminais perigosos neste equipamento, mesmo em condições normais de operação, que podem significar risco de choque elétrico ou até morte.



-Símbolo utilizado na documentação de manutenção para indicar determinado componente, que só pode ser substituído por outro componente especificado na documentação, por questões de segurança.



3

- Terminal protetor de aterramento

- Corrente/voltagem alternada

4 - Terminal perigoso (risco de choque)

LIGADO (ON): Significa que o equipamento está ligado

DESLIGADO (OFF): Significa que o equipamento está desligado

**ATENÇÃO:** Descreve precauções que devem ser observadas para que se previnam danos à saúde ou até a morte do operador.

**CUIDADO:** Descreve precauções que devem ser observadas para que se previnam danos ao equipamento.

## INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA

Leia estas instruções.

Preste atenção nos avisos.

Siga as instruções.

### Água e Umidade

O aparelho deve ser protegido de chuva e umidade, e não deve ser utilizado próximo da água, como por exemplo, próximo a uma banheira, pia de cozinha, piscina, etc.

#### Calor

O aparelho deve ser utilizado longe de fontes de calor, tais como radiadores, fornos ou outros elementos que produzam calor.

#### Microfone condensador ARMER

Devido a sua resposta equilibrada e naturalidade no som, o Armer A87 é uma excelente escolha tanto para gravações mais suaves, quanto para captações poderosas. Desde gravações de violão acústico até bumbos e overs de bateria, a versatilidade do A87 proporciona a mais alta qualidade sonora nos mais diversos ambientes e situações.

#### Regras Gerais de Uso

- Coloque o microfone o mais próximo e o mais prático possível da fonte sonora.
- Aponte o microfone na direção da fonte sonora desejada (como o locutor, cantor ou o instrumento) e afastado das fontes indesejadas.
- Toque próximo ao microfone para resposta do baixo extra.
- Use somente um microfone para captar uma única fonte sonora.
- · Para melhor ganho antes da realimentação, use menos microfones.
- Coloque os microfones o mais longe possível de superfícies reflexivas.
- · Acrescente uma windscreen ao usar o microfone em ambientes ao ar livre.
- Evite o manuseio excessivo para minimizar a captação de ruídos mecânicos e vibração.
- Não cubra nenhuma parte da grade do microfone com a mão, uma vez que isso afeta adversamente o desempenho do microfone.

#### Fonte de Energia

O seu microfone condensador precisa obrigatoriamente de uma alimentação fantasma para funcionar corretamente. A ARMER sugere a utilização do uso de 48V. A alimentação fantasma (phantom power) é fornecida pela interface ou mixer na qual o microfone está conectado. Certifique-se de que o microfone está no mudo sem ganho de entrada ou que os monitores de referência estão sem volume antes de ativar a alimentação fantasma. É necessário o uso de um cabo de microfone balanceado: XLR para XLR ou XLR para TRS para conectar o microfone na interface de áudio ou mixer.

## **Montagem do Microfone**

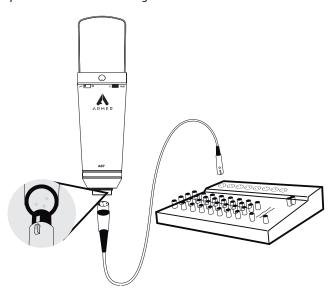
Use o suporte antichoque (shock-mount) fornecido para montar o microfone. Para fixar o microfone, coloque-o no suporte antichoque e ajuste.

Conexão computador ou mixer:

Para conectar o microfone, serão necessários cabos balanceados (três condutores). Caso contrário, o cabo não irá suportar a alimentação fantasma (48V).

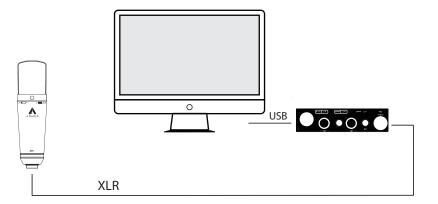
#### Mixer

A maioria dos mixers possuem chave seletora de alimentação fantasme 48V. Certifique-se de ativar a alimentação fantasma antes de ligar monitores de referência ou caixas de som.



## Computador

Para conectar o microfone ao computador, é necessária uma interface de áudio USB com possibilidade de alimentação fantasma e com uma entrada para cabos XLR. Consulte o manual da sua interface para informações completas.



# **Aplicações**

| Aplicação                         | Distância da Fonte | Recomendação  |
|-----------------------------------|--------------------|---|
| Voz                               | 2 a 8 cm           | Use um pop-filter para amenizar estalos e sons oclusivos.   |
| Violão Acústico                   | 15 a 30 cm         | Coloque perto da boca do violão para obter<br>som completo, ou perto do 12º traste para<br>obter som natural e balanceado.                                    |
| Instrumentos de<br>Corda ou Sopro | 30 cm a 2 m        | Para um único instrumento, posicione próximo da fonte. Para sessões de instrumentos, posicione-o em uma distância igual entre os músicos.                     |
| Amplificadores                    | 2 a 15 cm          | Posicione apontando o microfone para o centro<br>do alto-falante a fim de obter um som nítido e<br>agressivo, ou em direção à borda para sons<br>mais suaves. |
| Bateria                           | 1 a 2 m            | Coloque em frente ao kit de tambores para capturar mais do bumbo, ou suspenso (acima do kit, voltado para baixo) para capturar mais dos pratos.               |

Observação: A colocação mais próxima da fonte sonora resulta em som mais limpo e definido, porém é necessário tomar cuidado com o ganho de entrada para evitar distorções no som e danos à cápsula do microfone.

# **Especificações Técnicas:**

| Elemento                           | Condensador Gradiente de Pressão |
|------------------------------------|----------------------------------|
| Padrão Polar                       | Cardioide                        |
| Resposta de frequência             | 20Hz~20kHz                       |
| Sensibilidade                      | -32dB ± 2dB (0dB=1V/Pa em 1kHz)  |
| Impedância de Saída                | 200Ω±30% em 1kHz                 |
| Carga de Impedância                | ≥1000Ω                           |
| Ruído                              | 15dB A                           |
| SPL máximo de entrada              | 134 dB (em 1kHz≤1%T.H.D)         |
| Relação sinal ruído                | 79dB                             |
| Requisitos de alimentação fantasma | 48V Phantom Power                |
| Consumo de corrente                | 32mA                             |
| Dimensões do corpo                 | 50x190mm                         |
| Peso                               | 420g                             |

## CERTIFICADO DE GARANTIA

Este produto foi cuidadosamente avaliado em todas as fases do seu processo de fabricação, entretanto, na improvável ocorrência de alguma falha, a Armer assegura ao comprador original deste produto, garantia contra qualquer defeito de fabricação pelo prazo total de dois anos, incluindo a garantia legal. É necessária a apresentação da Nota Fiscal de compra e número de série do produto. A garantia cobre eventuais defeitos no material empregado ou na fabricação.

#### Cobertura de Garantia:

A Armer dá cobertura a todas as partes, peças ou componentes que apresentem falha de fabricação dentro do prazo de garantia (exceto lâmpadas, fontes externas e válvulas, ou que fique evidente o mau uso ou intempéries).

Limitações de garantia de produto:

A garantia perde sua validade se:

- O solicitante da garantia não for o comprador original, não estando a compra comprovada por nota fiscal para todos os fins legais.
- O número de série do produto estiver raspado ou tenha sido retirado.
- Alguma parte, peça ou componente do produto estiver violado.
- · Decurso do prazo de validade previsto:
- Falta de apresentação da via original ou segunda via da Nota Fiscal de Compra;
- Ligação incorreta do equipamento ou ligação à rede elétrica fora dos padrões especificados no manual ou próprio produto, ou ainda, ligação do equipamento à rede elétrica sujeita a variação excessiva ao calor;
- · Utilização do produto em desacordo com as instruções do manual do usuário;
- Danos causados por agentes naturais (enchentes, maresia, descarga elétrica, entre outros) ou exposição excessiva ao calor;
- Danos caudados por mau uso ou descuido na utilização do produto;
- Utilização do produto em ambientes sujeitos a gases corrosivos ou com umidade excessiva ou local com altas e/ou baixas temperaturas, areia, poeira, acidez, etc;
- Danos decorrentes de desgaste natural, inclusive partes plásticas que compõem alguns gabinetes de produtos;
- Danos caudados por acidentes, como por exemplo: quedas, derramamento de quaisquer tipos de líquidos, inserção de objetos, quebra de qualquer componente, entre outros;
- Danos decorrentes da limpeza inadequada do equipamento com a utilização de produtos químicos, solventes, esponjas de aço, produtos químicos abrasivos ou quaisquer outras substâncias não adequadas à limpeza;
- · Danos e defeitos causados por uso de software indevido;
- Apresentação de sinais de violação do equipamento ou da embalagem, ajustes, reparos ou modificações realizadas por pessoas ou empresa não autorizada pela Armer;
- Produtos que tenham tido o número de série e/ou lacre removidos, adulterados ou tornados ilegíveis.