



CATÁLOGO TÉCNICO INDIVIDUAL

# DJI Mavic 4 Pro

*Três câmeras. Uma nova linguagem para produção aérea.*



## EM UMA FRASE

O DJI Mavic 4 Pro reúne uma Hasselblad de 100 MP, duas teleobjetivas e um Infinity Gimbal com rotação de 360° para produzir imagens aéreas com amplitude, compressão de perspectiva e aproximação de longo alcance.

## Destaques do equipamento

**Peso de decolagem:** aproximadamente 1.063 g.

**Autonomia máxima:** até 51 minutos em condição de ensaio controlado.

**Câmeras:** Hasselblad 4/3 de 100 MP + tele média 70 mm de 48 MP + tele 168 mm de 50 MP.

**Vídeo:** 6K/60, 4K/120, 4K vertical, perfis D-Log/D-Log M/HLG e até 1.200 Mbps no Creator Combo.

## Ideal para

Cinema, publicidade, arquitetura, turismo, eventos, produção institucional, inspeção visual, conteúdo para redes sociais e trabalhos que exigem múltiplas distâncias focais.

## RECOMENDAÇÃO FORCEDRONES

Uma escolha profissional para quem transforma o drone em ferramenta de produção e precisa de qualidade de imagem, flexibilidade de enquadramento e autonomia. Exige planejamento, piloto capacitado e operação conforme as regras locais.



## Posicionamento profissional

O Mavic 4 Pro foi desenvolvido para ampliar a linguagem da produção aérea. Em vez de depender de uma única lente, o operador escolhe a perspectiva adequada no próprio voo e mantém o sujeito dentro de uma composição consistente.

### Três câmeras em uma única aeronave

**Hasselblad 28 mm:** sensor 4/3 de 100 MP, abertura variável f/2.0–f/11 e campo de visão de 72°. Indicada para paisagens, planos gerais, arquitetura, ambientes e cenas com maior flexibilidade de exposição.

**Tele média 70 mm:** sensor 1/1,3" de 48 MP e abertura f/2.8. Comprime a perspectiva e ajuda a destacar pessoas, veículos, fachadas e elementos arquitetônicos sem aproximar tanto a aeronave.

**Tele 168 mm:** sensor 1/1,5" de 50 MP e abertura f/2.8. Favorece detalhes distantes, isolamento visual, compressão de planos e observação mantendo maior distância do alvo.

### Infinity Gimbal

#### MOVIMENTO DE CÂMERA

O gimbal permite rotação de 360° no eixo de rolagem e enquadramento para cima de até 70°. O resultado é a possibilidade de criar ângulos holandeses, movimentos circulares e perspectivas aéreas que não dependem de um gimbal convencional.

### Imagem e produção

A câmera Hasselblad grava em 6K/60 e 4K/120. As três câmeras oferecem vídeo HDR em 4K/60 e perfis de cor de 10 bits, incluindo D-Log, D-Log M e HLG. O Creator Combo 512GB adiciona H.264 ALL-I, maior armazenamento e um fluxo mais adequado à pós-produção exigente.

### Segurança e autonomia

O sistema combina visão binocular omnidirecional, LiDAR frontal e sensor infravermelho inferior. A autonomia máxima declarada é de 51 minutos, mas tempo real de voo varia com vento, temperatura, velocidade, modo de voo, carga de trabalho e margem de segurança.



## Especificações técnicas — aeronave

Os valores abaixo são referências da ficha oficial DJI. Números de autonomia, velocidade, distância e detecção são máximos ou resultados de ensaio controlado; não devem ser tratados como promessa operacional.

### Peso e dimensões

**Peso de decolagem:** aproximadamente 1.063 g; pode variar conforme lote e configuração comercial.

**Dobrado com hélices:** 257,6 × 124,8 × 106,6 mm.

**Dobrado sem hélices:** 257,6 × 124,8 × 103,4 mm.

**Aberto sem hélices:** 328,7 × 390,5 × 135,2 mm.

### Desempenho de voo

**Velocidade horizontal máxima:** 25 m/s no Sport; 15 m/s em rastreamento; até 27 m/s com vento de cauda de 2 m/s em ensaio controlado.

**Subida e descida:** 10 m/s no Sport; 6 m/s nos modos Normal e Cine.

**Altitude máxima de decolagem:** 6.000 m; com protetores de hélice, 3.000 m.

**Resistência máxima ao vento:** 12 m/s.

**Temperatura de operação:** -10 °C a 40 °C.

### Autonomia, navegação e posição

**Autonomia máxima:** até 51 min, medida em túnel de vento a 32,4 km/h, câmera em Foto e pouso forçado por bateria esgotada.

**Pairado máximo:** 45 min em ambiente sem vento, ao nível do mar e até 0% de bateria no ensaio.

**Distância máxima de voo:** 41 km em condição controlada; não confundir com distância permitida de operação.

**GNSS:** GPS + Galileo + BeiDou.

**Precisão de pairado:** até ±0,1 m vertical e ±0,3 m horizontal com posicionamento visual; até ±0,5 m com posicionamento por satélite, conforme condições da DJI.

### Armazenamento e classe

**Memória interna padrão:** 64 GB, aproximadamente 42 GB disponíveis.

**Creator Combo:** 512 GB, aproximadamente 460 GB disponíveis.

**Cartão externo:** microSD compatível em exFAT; utilizar modelos U3/Class 10/V30 ou superiores conforme a lista DJI.

**Classe:** C2 na União Europeia; requisitos legais e homologações dependem do país.



## Especificações técnicas — câmeras e fotografia

O conjunto de câmeras permite alternar entre cobertura, compressão e detalhe sem trocar de aeronave. As informações de resolução, foco, abertura e obturador abaixo são específicas de cada câmera.

### Câmera Hasselblad

**Sensor:** CMOS 4/3, 100 MP efetivos.

**Óptica:** equivalente de 28 mm, FOV de 72°, abertura f/2.0–f/11 e foco de 2 m ao infinito.

**Foto:** 25 MP ou 100 MP; tamanho máximo de 12.288 × 8.192 pixels.

**Obturador:** 25 MP de 1/16.000 a 16 s; 100 MP de 1/8.000 a 8 s.

**ISO:** foto 100–6.400 em 25 MP e 100–3.200 em 100 MP.

### Câmera tele média

**Sensor:** CMOS de 1/1,3", 48 MP efetivos.

**Óptica:** equivalente de 70 mm, FOV de 35°, abertura f/2.8 e foco de 3 m ao infinito.

**Foto:** 12 MP ou 48 MP; tamanho máximo de 8.064 × 6.048 pixels.

**Obturador:** 12 MP de 1/16.000 a 8 s; 48 MP de 1/8.000 a 2 s.

**ISO:** foto 100–6.400 em 12 MP e 100–3.200 em 48 MP.

### Câmera tele

**Sensor:** CMOS de 1/1,5", 50 MP efetivos.

**Óptica:** equivalente de 168 mm, FOV de 15°, abertura f/2.8 e foco de 3 m ao infinito.

**Foto:** 12,5 MP ou 50 MP; tamanho máximo de 8.192 × 6.144 pixels.

**Obturador:** 12,5 MP de 1/16.000 a 8 s; 50 MP de 1/16.000 a 2 s.

**ISO:** foto 100–6.400 em 12,5 MP e 100–3.200 em 50 MP.

### Foto, RAW e zoom digital

As três câmeras registram JPEG e DNG (RAW). A Hasselblad oferece ISO dual nativo, HNCS e empilhamento RAW de até cinco quadros em recursos específicos. O zoom digital é de 1× a 2,5× na Hasselblad, 2,5× a 6× na tele média e 6× a 24× na tele. O resultado depende de luz, foco, estabilidade, distância e resolução escolhida.



# Vídeo, gimbal e sensores

A combinação de resolução, perfis de cor, bitrate e enquadramento permite configurar o Mavic 4 Pro para produção rápida ou para fluxos de pós-produção mais exigentes.

## Resoluções de vídeo

**Hasselblad:** 6K 6.016 × 3.384 até 60 fps; DCI 4K e 4K até 120 fps; FHD; 4K vertical.

**Tele média:** 4K até 120 fps; FHD; 2,7K vertical.

**Tele:** 4K até 100 fps; FHD; 2,7K vertical.

## Codecs, bitrate e perfis de cor

**Codecs:** H.264 ALL-I, H.264 Standard e H.265 Standard; ALL-I somente no Creator Combo 512GB.

**Bitrate máximo:** 90 Mbps no H.264 Standard; 180 Mbps no H.265 Standard; 1.200 Mbps no H.264 ALL-I.

**Cor:** Normal, HLG, D-Log e D-Log M; gravação de 10 bits conforme codec e configuração.

**Formato:** MP4 com sistema de arquivos exFAT.

## Infinity Gimbal

**Estabilização:** gimbal mecânico de 3 eixos — tilt, roll e pan.

**Faixa mecânica:** tilt -164° a 160°; roll -90° a 450°; pan -22° a 22°.

**Faixa controlável:** tilt -90° a 70°; roll -40° a 400°.

**Controle:** até 100°/s em tilt e roll; rotação de 360° no eixo de roll e enquadramento para cima de até 70°.

**Vibração angular:** ±0,001° pairado sem vento; ±0,003° Normal; ±0,005° Sport.

## Sensores e detecção

**Sistema:** visão binocular omnidirecional, LiDAR frontal e sensor infravermelho inferior.

**Frente, traseira e laterais:** medição de 0,5–24 m na frente, 0,5–22 m atrás e 0,5–21 m nas laterais; detecção de 0,5–200 m e velocidade efetiva até 18 m/s.

**Para cima e para baixo:** medição de 0,5–18 m para cima e 0,5–17 m para baixo; velocidade efetiva até 6 m/s.

**Baixa luz:** LiDAR frontal noturno de 0,5–25 m e sensor infravermelho inferior de 0,3–8 m quando a refletividade do alvo supera 10%.



# Transmissão, bateria e operação

A ficha de transmissão e energia deve ser interpretada junto da legislação local, da margem de retorno, da temperatura, do vento e do planeamento de segurança.

## Transmissão DJI O4+

**Visualização ao vivo:** 1080p/30 e 1080p/60 no controle remoto.

**Distância máxima sem obstáculos:** 30 km FCC; 15 km CE/SRRC/MIC, em ambiente aberto e sem interferência.

**Interferência:** referências aproximadas de 1,5–6 km em ambiente urbano com interferência forte, 6–15 km em interferência média e 15–30 km em interferência baixa, sem garantia de operação.

**Download:** até 10 MB/s pelo O4+ e até 80 MB/s pelo Wi-Fi 6 em ensaio controlado.

**Antenas:** 6 antenas em configuração 2T4R.

## Bateria inteligente

**Capacidade e energia:** 6.654 mAh; 14,32 V nominais; 95,3 Wh.

**Peso e composição:** aproximadamente 332 g; Li-ion 4S, sistema LiNiMnCoO<sub>2</sub>.

**Carregamento:** 5 °C a 40 °C.

**Tempos de referência:** 240W: cerca de 51 min para uma bateria e 90 min para três em 200–240 V; 100W USB-C: cerca de 80 min para uma; pela aeronave a 65W: cerca de 115 min.

**Variação:** tempos medidos a 25 °C; temperatura ambiente e rede elétrica podem aumentar a duração.

## Aplicativo e recursos inteligentes

O DJI Fly é utilizado para ativação, controle, atualização e gerenciamento de voo. O Mavic 4 Pro oferece Infinity Gimbal, Cruise Control, FocusTrack, ActiveTrack, panoramas, MasterShots, QuickShots, Hyperlapse e Return to Home. A ativação inicial exige internet e o firmware deve ser mantido atualizado.

### SEGURANÇA OPERACIONAL

A detecção de obstáculos não elimina a necessidade de inspeção do local, linha de visada, planeamento de RTH, margem de bateria e respeito às regras de espaço aéreo. Evite chuva, neblina, baixa visibilidade, fios, galhos, superfícies transparentes e fontes intensas de luz.

## Armazenamento

A versão padrão oferece 64 GB internos, com aproximadamente 42 GB disponíveis. O Creator Combo possui 512 GB, com aproximadamente 460 GB disponíveis e suporte a H.264 ALL-I. A aeronave também aceita microSD compatível em exFAT; utilizar cartão U3/Class 10/V30 ou superior.



# Configurações, recomendação e Forcedrones

## Configurações comerciais

A configuração padrão é divulgada com 64 GB, DJI RC 2 e uma bateria. O Fly More Combo acrescenta baterias, hub de carregamento, adaptador USB-C de 100 W e bolsa, conforme disponibilidade regional. O Creator Combo 512GB inclui armazenamento de 512 GB, DJI RC Pro 2, adaptador de 240 W, duas baterias adicionais, hub paralelo, cabo USB-C de alta velocidade e bolsa. Confirme sempre o SKU, os itens incluídos e a disponibilidade no momento da cotação.

## Quando escolher o Mavic 4 Pro

- Quando a produção precisa alternar entre grande-angular, compressão de perspectiva e aproximação de longo alcance sem trocar de aeronave.
- Quando o cliente valoriza 100 MP, RAW, 6K/60, 4K/120, 10-bit e múltiplos perfis de cor.
- Quando o Infinity Gimbal e os ângulos criativos são parte importante do resultado final.
- Quando autonomia, transmissão e recursos inteligentes reduzem o tempo de produção, sem substituir o planejamento profissional.

## Por que comprar com a Forcedrones

A Forcedrones atua desde 2019 e é representante oficial da DJI no Brasil, com atendimento nacional. A equipe orienta a escolha da configuração e pode apoiar ativação, atualização, calibração, preparação para o primeiro voo, entrega técnica opcional, treinamento inicial, suporte via WhatsApp e assistência técnica especializada.

- Procedência, nota fiscal e garantia no Brasil, quando aplicável à oferta.
- Orientação de compra conforme o tipo de produção e o ambiente de operação.
- Pós-venda e assistência técnica para manter o equipamento pronto para o trabalho.

## Endereço e contatos

**Endereço:** Rua Antônio Marcondes Vieira, 300 – Jardim Ana Emília – Taubaté/SP – CEP 12070-310.

**Telefone:** (12) 3631-8210 | WhatsApp: (12) 98153-2330

**E-mail e site:** atendimento@forcedrones.com.br | www.forcedrones.com.br

Instagram: @forcedrones | Facebook: facebook.com/forcedrones | YouTube: youtube.com/@forcedrones8723

## Fontes técnicas consultadas

[1] DJI Mavic 4 Pro — ficha técnica oficial: <https://www.dji.com/ie/mavic-4-pro/specs>

[2] DJI Mavic 4 Pro — anúncio oficial: <https://www.dji.com/es/media-center/announcements/dji-release-mavic-4-pro>

[3] DJI Mavic 4 Pro — suporte: <https://www.dji.com/hk-en/support/product/mavic-4-pro>

[4] DJI Mavic 4 Pro — guia oficial de iniciante: <https://support.dji.com/help/content?customId=en-us03400012002&spaceId=34&re=GB&lang=en>

[5] DJI Mavic 4 Pro — downloads: <https://www.dji.com/au/mavic-4-pro/downloads>

[6] DJI Fly — download oficial: <https://www.dji.com/global/downloads/djiapp/dji-fly>

### NOTA FINAL

Preços, disponibilidade, região, impostos, homologação, firmware, acessórios, configuração do combo e regras de operação devem ser confirmados antes da venda.

**Documento elaborado pela Forcedrones - Especialistas em drones.**