Essa impermeabilização deve ser refeita sempre que forem evidenciados problemas na impermeabilização anterior. Para aplicação de qualquer produto de proteção os revestimentos devem estar totalmente secos, livres de qualquer umidade do assentamento ou da limpeza.
O impermeabilizante: oleofugante é indicado para proteger o revestimento de umidade e manchas, sem alterar as características naturais dos revestimentos. Caso seja opção dar brilho aos revestimentos aplicados em áreas secas, é indicado o uso de resina acrílica a base de solvente.
Informações sobre a aplicação destes produtos devem sempre ser obtidas junto ao fabricante. A Mineratta não é responsável por danos causados pela aplicação de qualquer produto.

7 - Características próprias dos produtos
Devido ao prosicesso de fabricação, os revestimentos podem armazenar pó em seus poros e este pó pode se desprender logo após o assentamento. Está característica não oferece riscos ao revestimento e tende a estabilizar em algumas semanas, assim que todo pó for eliminado. Esses revestimentos são contraindicados para áreas internas de lareiras e churrasqueiras.

8 - Material a ser utilizado para o assentamento
Como os revestimentos apresentam bordas irregulares, para obter um acabamento mais harmonioso, escolha a tonalidade da argamassa similar à do revestimento escolhido, pois ela poderá ficar visível entre as peças.
Argamassas coloridas: indicadas para assentamento com junta seca, na cor mais próxima à tonalidade dos revestimentos.
• Quartzobrás: Pastifix Vidro (cor a definir)
• Prátiko: Pastilhas e Mosaicos (cor a definir)
• MC-Bauchemie - Argamassa M33 HP (cor a definir)
• Bellinzoni: Bellimax pastilha vidro (cor a definir)
• Argamont: Plastimont (cor a definir)

Argamassas sem coloração:
• Quartzobrás: Cola 250 – ACIII
• Pratiko: Argamassa Premium - ACIII
• MC-Bauchemie - Argamassa M12
• Votorantim: Votomassa Cola Tudo – ACIII
• Portokoll: Argamassa - ACIII
• Bautech: Argamassa – ACIII
• Bellinzoni: Bellimax ACIII Super aditivada – ACIII

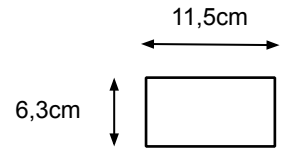
*Em caso de dúvida sobre a aderência em certas superfícies como impermeabilizações ou superfícies com diferença térmica considerável, entre em contato com o fabricante da argamassa, que é o responsável por sua aderência. Obs.: O consumo de argamassa é de aproximadamente 5,5kg por m².

*Importante: Contratar mão de obra especializada. A Mineratta não se responsabiliza por eventuais problemas com a argamassa, que são de responsabilidade do respectivo fabricante. A Mineratta esclarece que o fenômeno da eflorescência não é considerado defeito, pois não é causado pelo revestimento. Esse fenômeno não altera as características estruturais do revestimento.

Especificações e Manual técnico

Linha Mattone

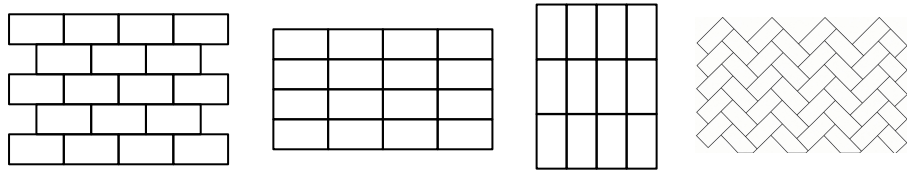
Tijolinho Ravena Chiaro 6,3x11,5cm - Cód. MAT036



Dados técnicos

Quantidade de peças por 1m²	139 peças
Espessura aproximada	9 mm
Peso aproximado por 1m²	15kg
Ambiente	Externo e interno
Aplicação	Paredes e pisos

Sugestões de paginação:



Manual técnico

1 - Aplicações indicadas
Revestimento interno e externo em paredes e pisos. Para uso do revestimento em piso é recomendado apenas para áreas residenciais de baixo tráfego. Os produtos da Linha Mattone (tijolos) são produzidos e cortados artesanalmente, por isso podem ocorrer pequenas variações de tamanho e esquadro, além de algumas diferenças na tonalidade, conforme o local de onde a matéria prima foi extraída. Essas diferenças dão um aspecto natural, que valoriza o acabamento final. Além disso, podem apresentar leve grau de umidade, que implicará em alteração da tonalidade temporária. Após a aplicação e secagem da argamassa à tonalidade volta ao padrão. Os revestimentos oferecem alta durabilidade, desde que seu assentamento seja feito de forma adequada.

2 - Recebimento e Armazenamento
Escolha uma pessoa apta para receber e conferir o material. Confira se o produto que você recebeu, está de acordo com o descrito na nota fiscal.
- Caso haja alguma divergência, informe aos entregadores, registre a ocorrência na nota fiscal e entre em contato imediatamente com o vendedor ou responsável pela entrega;
- Manusear com cuidado, para evitar danos ao material;
- Não ultrapassar a quantidade máxima de empilhamento de 6 (seis) caixas;
- Armazenar os produtos em lugar limpo, seco e coberto.
Atenção! Todo material assentado será considerado como produto aceito.

3 - Preparação
Por ser um produto natural, podem ocorrer variações de tonalidade e formato entre os revestimentos, por isso, é fundamental simular a superfície antes do assentamento. Misture a maior quantidade de caixas dos revestimentos possível. A má execução dessa etapa pode acarretar em um acabamento de qualidade inferior, se comparado com a perfeita execução desse procedimento. Faça um painel e verifique se a modulação aplicada terá uma tonalidade harmoniosa. Se necessário, repita esse procedimento até conseguir a composição adequada. Como os revestimentos são porosos e alguns modelos apresentam bordas não retificadas, a escolha da cor da argamassa é importante para garantir um resultado harmonioso, pois pode ficar visível entre as peças. Caso a parede ou piso apresente umidade, é obrigatório fazer a impermeabilização com produto específico. Para perfeita aderência da argamassa é importante a remoção de toda a tinta, massa ou qualquer outro revestimento existente. A superfície em que os revestimentos serão assentados deverá estar perfeitamente limpa, nivelada, aprumada e isenta de pó, partículas soltas ou gordura, nunca esfarelando ou oco, para que as peças não se destaquem. A falta deste cuidado prévio acarretará em futuras patologias, devido à sujeira depositada, como por exemplo, descolamento das peças ou até problemas de eflorescência. É importante sempre prever um acréscimo de 5% a 10% considerando recortes e reserva preventiva.

4 - Assentamento
Recomenda-se que o assentamento dos revestimentos seja a última etapa de execução da obra, para evitar que outras etapas construtivas danifiquem o produto ou sua aparência. Antes do assentamento, elimine o pó, sujeiras e eventuais resíduos que possam interferir na aderência da argamassa.

Utilize argamassa colante, de classificação indicada neste manual, para o assentamento dos revestimentos e siga as instruções do fabricante. Estique a massa em uma área de no máximo 0,5m² por vez. Se não houver este cuidado, a massa poderá vitrificar e não colar corretamente. Lembre-se de umedecer a superfície e os revestimentos antes da aplicação da argamassa, para evitar que ela perca água para a superfície, diminuindo assim a resistência desejada. A aplicação da argamassa, já misturada conforme as especificações do fabricante, deverá ser feita com uma desempenadeira dentada de 6mm. A argamassa colante deve ser aplicada com a parte lisa da desempenadeira com uma angulação de 30° e espalhada uniformemente sobre a superfície, deixando uma camada de 4mm de espessura. A seguir, passe a parte dentada da desempenadeira com uma angulação de 60° em um mesmo sentido, fazendo cordões uniformes de argamassa colante. Aplique a argamassa também no verso dos revestimentos, perpendicularmente, certificando-se de que toda a área do revestimento foi coberta com argamassa (dupla colagem). Como já mencionado, não estique a massa a uma dimensão maior que 0,5m², para não exceder o tempo em aberto, que é compreendido entre o espalhamento da argamassa sobre a camada de regularização e o instante em que ela não mais apresenta capacidade adesiva. Os revestimentos devem ser colocados próximos da posição final, sobre os cordões de cola. O posicionamento da peça é então ajustado e o revestimento é fixado sendo pressionado até a posição final. Após o assentamento do primeiro revestimento, os outros devem seguir o mesmo padrão subsequente da modulação previamente planejada. É importante nivelar as fiadas dos revestimentos para garantir um acabamento mais harmonioso. Para aplicação em pisos é obrigatório preencher toda base do revestimento com argamassa, sem deixar pontos “ocos” para evitar trincas, quebras ou desplacamento.

5 - Junta seca
Os revestimentos devem ser assentados com junta seca, ou seja, sem rejunte. Caso seja opção do cliente ou arquiteto rejuntar, é imprescindível proteger a face exposta dos revestimentos e garantir que o rejunte não entre em contato com o revestimento. Essa aplicação deve ser feita por profissional especializado, com experiência neste tipo de revestimento, que garanta a execução sem manchá-lo. Lembramos que a Mineratta não é responsável pela aplicação dos revestimentos.

6 - Cuidados após o assentamento
Por ser um produto poroso, são necessários cuidados durante e após o assentamento. Evite o contato da argamassa ou qualquer outro produto com a superfície exposta dos revestimentos. Caso isto ocorra, faça a limpeza imediatamente.
Durante a obra: é importante evitar encostar qualquer tipo de material ou ferramenta na face dos revestimentos até o final da obra para evitar sujeiras e manchas ocasionadas por outros tipos de materiais de construção.
Limpeza de Manutenção: os revestimentos podem ser limpos com detergente neutro ou detergente alcalino. Os detergentes são eficientes na remoção de sujeiras sem agredir o revestimento. Siga atentamente as instruções do fabricante e nunca deixe o detergente secar sobre os revestimentos. Não use ácidos, pois podem causar manchas irreversíveis.
Proteção: é importante a aplicação de produtos que protejam e facilitem a manutenção e limpeza dos revestimentos.